

Dirigido a: Cardiólogos, residentes y médicos interesados en la Investigación Cardiovascular y Publicación de Artículos Científicos.

Fecha: Jueves, 20 de marzo de 2014

Directora: Magda Heras. Hospital Clínic, Barcelona.

Temas y ponentes:

10:00 a 10:15 horas

Introducción: Presentación de Revista Española de Cardiología y objetivos del curso.
Magda Heras. Hospital Clínic, Barcelona.

Moderadores: Dr. Juan Sanchis y Dr. Pablo Avanzas.

10:15 a 10:40 horas

Fases del proceso científico: De la hipótesis inicial a la publicación resultados.
Antoni Bayés-Genis. Hospital Universitario Germans Trias i Pujol, Badalona.

10:40 a 11:05 horas

Normas editoriales básicas: Requisitos Uniformados Comité Internacional Editores.
Fernando Alfonso. Hospital Universitario de la Princesa, Madrid.

11:05 a 11:30 horas Discusión de ponentes y audiencia.

11:30 a 12:00 horas Café.

12:00 a 12:45 horas

Taller: Características y Tipo de Estudios: Cohortes, registros, aleatorizados.
Ignacio Ferreira. Hospital General Universitario Vall d'Hebrón, Barcelona.

12:45 a 13:30 horas

Taller: Cálculo del tamaño de la muestra.
Roberto Elosua. IMIM (Instituto de Investigación Hospital del Mar), Barcelona.

13:30 a 13:55 horas

Evaluación editorial artículos científicos: Proceso de "Peer-review".
Leopoldo Pérez de Isla. Hospital Clínico San Carlos, Madrid.

13:55 a 14:10 horas Discusión de ponentes y audiencia.

14:10 a 15:15 horas Almuerzo de trabajo

Moderadores: Dr. Antoni Bayés-Genis y Dr. Leopoldo Pérez de Isla.

15:15 a 15:40 horas

Cómo elaborar un artículo científico: Revisión de los diferentes apartados.
Juan Sanchis. Hospital Clínico Universitario de Valencia, Valencia.

15:40 a 16:05 horas

Errores metodológicos más frecuentes en Rev Esp. Cardiol.
Pablo Avanzas. Hospital Universitario Central de Asturias, Oviedo.

16:05 a 16:45 horas

Taller: Aspectos éticos de las publicaciones científicas.
Iria del Río. Directora editorial publicaciones SEC.

16:45 a 17:30 horas Discusión de ponentes y audiencia.

Objetivo:

- Ofrecer una visión global del proceso de investigación, desde la formulación de la hipótesis inicial y la metodología hasta la confección del manuscrito y su publicación final en una revista científica. Curso de carácter práctico e interactivo con la audiencia.

Este curso cuenta con el apoyo y colaboración de Astra Zeneca.